

Evaluation interne mars 2019

1. Renseignement sur l'élève:

Cours :

Nom :

Prénom:

Date de naissance:

Bilan d'évaluation (observation du professeur & des observateurs):

Très bien

Bien

Satisfaisant

A travailler

Insatisfaisant

Commentaire :

2. Commentaires du professeur:

Acquisitions techniques (placement et exécution) :

Sens artistique et musical, créativité:

Comportement en cours (savoir être, tenue, ponctualité):

Progression, motivation et investissement dans les apprentissages (autonomie et capacité de mémorisation):

3. *Appréciations des observateurs:*

Acquisitions techniques:

- ⇒ L'élève devrait pouvoir suivre avec aisance les exercices proposés par le professeur
- ⇒ A la barre comme au milieu, la tenue du corps et l'engagement tonique doit être suffisant pour permettre une exécution propre des exercices proposés
- ⇒ Les exercices les plus simples doivent être présentés de manière propre et précise
- ⇒ Les exercices plus compliqués doivent être compris et intégrés corporellement de manière à ce que leur exécution puisse être améliorée par la suite (travail de précision)

Très bien Bien Satisfaisant A travailler Insatisfaisant

Commentaire :

Sens artistique et musical, créativité:

- ⇒ L'élève est capable d'écouter et d'intégrer corporellement la musique de manière à coordonner ses mouvements dans le temps.
- ⇒ L'élève explore l'espace dans ses improvisations et sait utiliser ses ressources techniques
- ⇒ L'élève se sent à l'aise sous le regard bienveillant des membres du groupe

Très bien Bien Satisfaisant A travailler Insatisfaisant

Commentaire :

Comportement en cours et motivation (savoir être, tenue, ponctualité):

- ⇒ L'élève arrive à l'heure, coiffé et habillé correctement
- ⇒ L'élève s'adresse de manière correcte à ses camarades et à son professeur
- ⇒ L'élève est concentré et semble s'investir dans ses apprentissages

Très bien Bien Satisfaisant A travailler Insatisfaisant

Commentaire :